

## ksg stellt Forschungszentrum CARL fertig

Es ist so weit: Das Forschungszentrum CARL (Center for Ageing, Reliability and Lifetime Prediction of Electrochemical and Power Electronic Systems) der RWTH Aachen ist fertig und wurde an den Nutzer, das Institut ISEA, übergeben. Das Projektteam und der Architekturfotograf Yohan Zerdoun waren vor Ort und haben die charakteristische Fassade, den skulpturalen Treppenraum und die Labore bewundert. Der Ziegel ist ein zentrales Element des Baus: Er verleiht der Fassade, die der Straßenkrümmung folgt, Plastizität, stellt mit seiner Ästhetik einen Bezug zu historischen Elektrizitätswerken her und leistet als besonders langlebiger Baustoff einen Beitrag zur Nachhaltigkeit – ebenso wie die Energiespeichermethoden, deren Langlebigkeit im CARL erforscht wird.



©Yohan Zerdoun

„Als neues Entrée zum Wissenschaftscampus der RWTH und mit der Vorgabe, der Krümmung des Campus-Boulevards zu folgen, war das CARL eines der städtebaulich anspruchsvollsten Projekte unseres Büros. Die Lösung lag in der Kombination der gekrümmten Ziegelfassade mit den ausladenden, geraden Fenstern, die eine städtebauliche Signalwirkung am Auftakt des Campus erzeugen und die plastische Identität des Baukörpers formulieren. Nun ist das Institut ISEA in das Gebäude eingezogen“, freut sich der entwurfsleitende Gesellschafter Johannes Kister.

„Das CARL widmet sich einem der wichtigsten Themen unserer Zeit: Nachhaltiger Energie. Es hat seinen Standort auf dem Campus damit absolut verdient und wir hoffen, dieser wichtigen Funktion mit unserer Architektur Rechnung tragen zu können. Neben der Ziegelfassade gibt es gerade für die Beschäftigten des Forschungszentrums noch eine Menge zu entdecken: Ein

Gesellschafter

Prof. Johannes Kister

Reinhard Scheithauer

Prof. Susanne Gross

Büro Köln

Agrippinawerft 18

Rheinauhafen

50678 Köln

Fon 0221.92 16 43 0

Fax 0221.92 16 43 50

koeln@ksg-architekten.de

Büro Leipzig

Nikolaistraße 47

04109 Leipzig

Fon 0341.33 73 33 30

Fax 0341.33 73 33 31

leipzig@ksg-architekten.de

**PRESSEKONTAKT**

**JANA ESKEN**

Tel. 0221-921643-0

pr@ksg-architekten.de

www.ksg-architekten.de

skulpturales Treppenhaus, viel Grün und Kunst am Bau, die symbolisch Prozesse in der Forschung darstellt“, ergänzt Danijela Pilic.

Im CARL werden 160 Mitarbeitende des Instituts ISEA zukünftig mit Blick auf ein angrenzendes Naturschutzgebiet Fragestellungen zur Alterung, Lebensdauer und Zuverlässigkeit von Leistungselektronik und Batterien erforschen.

### **Städtebau**

Das CARL ist Teil einer neuen Clusterbebauung, die an den Campus-Boulevard angrenzt – einen frequentierten Rundweg um den Campus Melaten. Der Bebauungsplan gibt vor, dass das Gebäude der gekrümmten Baulinie entlang des Boulevards folgt. Das Gebäude wurde im Bereich der spitzen Nord-Ost-Ecke überhöht und die von dieser Ecke in alle Richtungen abfallende – und teilweise gekrümmte – Attikalinie betont die markante Position des CARL als Clusterauftakt. Das Gebäudevolumen ist Richtung Landschaftsraum abfallend gestaffelt.

### **Fassade**

Um der Straßenkrümmung dynamisch zu folgen, wählten die Architekten einen Ziegel und knüpfen damit an die Materialität historischer Elektrizitätswerke an. Der langlebige Ziegel versinnbildlicht darüber hinaus den nachhaltigen Aspekt der Forschung und ermöglicht es, das Gebäude auf dem Campus angemessen zu adressieren. Während die Fassade an die Biegung des Boulevards angepasst ist, unterstreicht die architektonische Detaillierung der Fenster mit rhythmisch eingerückten Flächen die Dynamik der Ziegelfassade, ohne die Krümmungen auf das Glas übertragen zu müssen. Vorbeilaufende oder -fahrende Betrachter blicken durch ausladende Fensterfronten auf das Foyer mit angrenzenden Tagungsräumen und die Büros in den Obergeschossen.

### **Innerer Aufbau**

Das CARL besteht aus drei separaten Gebäudeteilen mit dem Hauptbau am Campus-Boulevard, einem massiven, dreigeschossigen Mittelteil mit kritischen Prüflaboren und einer überdachten Halle mit austauschbaren Raumzellen. Der Hauptbau, ein kompakter Baukörper ohne Innenhof, wird durch ein repräsentatives Haupttreppenhaus erschlossen, das mit geschwungenen Linien und Skulpturalität spielt, aber auch alle Anforderungen an den notwendigen Treppenraum erfüllt. Durch das große Oberlicht, das sich über dem gesamten Treppenauge befindet, wird Tageslicht in die tiefen Gebäudeteile geholt.

### **Frei- und Begegnungsräume**

Der Mittelbau und die mit einer Stahlkonstruktion überdachte, offene Halle umschließen einen nördlich erschlossenen Betriebs Hof, so dass südlich des Gebäudes eine kommunikative und grüne Fußgänger­magistrale inklusive Sitzgelegenheiten entstehen konnte. Im dritten Obergeschoss wurde eine Dachterrasse mit Blick auf das Naturschutzgebiet realisiert, die unmittelbar an die Bibliothek angrenzt. Diese soll nicht nur als Bibliothek dienen, sondern als zentraler Wissenschaftsaustausch im Gebäude. Darüber hinaus befinden sich in jedem Obergeschoss Sozialbereiche.

Die Fußgänger­magistrale soll das CARL und das weitere geplante Gebäude auf dem Forschungscluster F als zukünftige Clustermittelpunkte miteinander verbinden. Mitarbeitende können sich auf von grünen Inseln umgebenen Sitzbänken niederlassen und austauschen. Werke des Kölner Künstlers Jan Hoelt schmücken die Wände der Raumzellen zur Magistrale und stellen die Prozesse der Forschung auf überdimensionalen Schildern dar. Am Kopf des Treppenhauses dient eine grüne Dachterrasse als Treffpunkt und Erholungsort für Mitarbeitende des CARL.

**Projektdaten**

**Standort/Adresse**

Campus-Boulevard 89,

52074 Aachen

**Bauherr / Projektentwickler:**

BLB NRW (Bauherr und Vertragspartner)

RWTH Aachen

(zukünftiger Betreiber)

ISEA Institut für Stromrichtertechnik und elektrische Antriebe (zukünftiger Nutzerlehrstuhl)

**Entwurfsleitender Gesellschafter:**

Prof. Johannes Kister

**Projektteam:**

Danijela Pilic (PL), Roxana Varga (stv. PL), Tanja

Scharbert, Nicole Köllmann, Dorothee Heidrich,

Katharina Diedrichs

**Wettbewerbsverfahren :**

VgV

**Wettbewerb:**

Aug 17

**Bauzeit:**

2020-2022

**GERNE STELLEN WIR FÜR VERÖFFENTLICHUNGEN MATERIAL FÜR SIE ZUSAMMEN UND HONORARFREI ZUR VERFÜGUNG**

